Alexander Giustolisi

Art Director / Visual / UI / Motion / Graphic Designer

classe 1981

+39 328 81 59 638

hello@alexgiustolisi.com
www.alexgiustolisi.com

2007 Laurea in Tecnica Pubblicitaria,
Università per Stranieri di Perugia

2000 Maturità, Maestro d'Arte Stampa
Istituto Statale d'Arte Bernardino di Betto Perugia

LINGUE

Italiano	Inglese	Spagnolo
100%	**70%**	**50%**

Tech skills

Figma / Sketch / XD
Invision / Abstract / Cactus
After Effects / Principle
Adobe Suite (AI/PS/ID/PR/LR)
Php / Css / Wordpress Codex / GSap
Git / Bitbucket

Soft skills

Creative direction
Brainstorming
Coordinamento risorse
Pianificazione, handoff, delivery
Proattività
Pensiero laterale

Il porfolio completo dei miei lavori
www.alexgiustolisi.com/portfolio

ESPERIENZA

PRESENTE – GIU 2023
Digital Paths
Bologna — Art Director / Visual / UI / Motion / Graphic Designer

GEN 2024 – GEN 2023
Libero Professionista
Bologna — Art Director / Visual / UI / Motion / Graphic Designer

DIC 2022 – SET 2021
Playground
Cernusco sul Naviglio, Milano — Art Director / UI / Visual Designer

LUG 2021 – LUG 2018
Alkemy
Milano — Art Director / UI / Visual Designer

GIU 2018 – LUG 2017
Azero
Milano — Art Director / UI / Visual Designer

GIU 2017 – GIU 2016
Purple Network
Milano — Creative Director / Art Director / UX / UI / Visual Designer

DIC 2016 – FEB 2014
Libero Professionista
Milano — Art Director / UX / UI / Visual Designer

FEB 2014 – MAR 2013
Cayenne
Milano — Art Director / UI / Visual Designer

FEB 2013 – SET 2011
Oot a Wpp Associated
Milano — Art Director / Web Designer

LUG 2011 – GEN 2010
Smallfish
Milano — Web Designer / Art Director

OTT 2009 – APR 2006
Sezione Aurea
Perugia — Graphic Designer / Art Director

CHI SONO

Sono sempre stato legato all'aspetto più materico e progettuale di questo mestiere. Oltre al risultato, per me è molto importante anche il come si raggiunge un obiettivo.

Sono una persona metodica e curiosa, mi piacciono i processi e le soluzioni perché quando inizio un progetto mi piace curarne la forma e la struttura, in cui cerco di mettere sempre un po' di scienza e soprattutto punti di vista nuovi. Non esistono piccoli progetti per me, ne sposo la causa, e il lavoro e la sua esecuzione sono sempre legati alla sua experience finale. Cerco sempre di ridurre l'entropia razionalizzando e semplificando il numero di passaggi nell'handoff e nella successiva gestione di un progetto.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi della Legge 675/96, art.13